

TARPTAUTINĖS MOKINIŲ VIRTUALIOS KŪRYBINIŲ DARBŲ PARODOS-KONKURSO „KALBANTYS PIEŠINIAI“ NUOSTATAI

„Piešimas yra kalba akims, o kalba – piešinys protui.“ – Džonas Loka (John Locke)

Kviečiame kurti vaizdus ir suteikti jiems balsą. Šis konkursas – tai erdvė, kurioje spalvos ir linijos susitinka su žodžiu, o kiekvienas piešinys tampa gyvu pasakymu, ugdančiu gebėjimą aiškiai ir drąsiai reikšti savo mintis.

I SKYRIUS BENDRIEJI NUOSTATAI

1. Šiaulių menų mokyklos organizuojama tarptautinė mokinių virtualių kūrybinių darbų paroda-konkursas „Kalbantys piešiniai“, skirta pasidalinti patirtimi ir idėjomis, ugdant vaizduotę, kūrybiškumą bei viešojo kalbėjimo įgūdžius.

2. Tarptautinės mokinių virtualios kūrybinių darbų parodos-konkurso „Kalbantys piešiniai“ nuostatai reglamentuoja tikslus, organizavimą, sąlygas ir vertinimo tvarką.

II SKYRIUS KONKURSO TIKSLAS IR UŽDAVINIAI

3. Tikslas. Skatinti stebėti mus supantį pasaulį, drąsiai svajoti, fantazuoti ir tai išreikšti piešiniuose bei žodiniuose jų aprašymuose, ugdant viešojo kalbėjimo įgūdžius.

4. Uždaviniai:

4.1 Ugdyti vaikų ir jaunimo gebėjimą mąstyti vaizdiniais ir juos aprašyti/papasakoti.

4.2 Lavinti viešojo kalbėjimo įgūdžius bei drąsą reikšti savo mintis auditorijai.

4.3 Skatinti meninę saviraišką ir estetinį suvokimą.

III SKYRIUS DALYVIAI

5. Parodoje-konkurse kviečiami dalyvauti Lietuvos ir užsienio švietimo ir ugdymo įstaigų mokiniai, pavieniai asmenys.

6. Konkurso dalyvių tikslinės grupės:

- **I grupė** – 4–6 m.;
- **II grupė** – 7–10 m.;
- **III grupė** – 11–14 m.;
- **IV grupė** – 15–18 m..

IV SKYRIUS KONKURSO ORGANIZAVIMAS

7. Darbai gali būti atlikti įvairiomis tapybos bei grafikos technikomis ir priemonėmis: akvarele, guašu, tušu, kreidelėmis, pieštukais ir t. t. (atlikimo technikos yra neribojamos).

8. Darbų formatas – laisvas. Rekomenduojamas dydis yra **A3 formatas**, tačiau dalyviai gali rinktis ir kitus formatus, geriausiai atskleidžiančius kūrybinę idėją.

9. Konkurso dalyvis gali pateikti ne daugiau kaip vieną kūrybinį darbą, kuris turi atitikti konkurso temą. Reikalavimai pateikiamai nuotraukai:

9.1. Formatas ir kokybė: Darbas pateikiamas skaitmenine nuotrauka (JPG formatu). Nuotrauka privalo būti kokybiška, ryški, nufotografuota statmenai, be papildomo fono (pvz., stalo kraštų, rėmelių ar kitų pašalinių objektų) ir tinkama viešinimui.

9.2. Failo pavadinimas: Siunčiamas failas turi būti pervadintas nurodant autoriaus vardą, pavardę ir amžių (pvz., *Vardenis_Pavardenis_10m.jpg*).

9.3. Teksto pateikimas: Tekstas (mintys, pasakojimas) turi būti organiškai įkomponuotas pačiame piešinyje. Jis gali būti užrašytas ranka arba pridėtas skaitmeniniu būdu ant viršaus, tačiau neturi užstoti ar gadinti pagrindinio meninio vaizdo.

10. Kiekvienas darbas turi turėti savo „balsą“. Mokiniai kartu su piešiniu pateikia kūrybinį aprašymą lietuvių ar anglų kalba. Mažiausieji (**I ir II grupės dalyviai**), kurie dar nerašo, savo mintis gali pateikti garso įrašu (MP3 formatu) arba jų pasakojimą gali užrašyti mokytojas ar tėvai.

11. Visi konkurso dalyviai privalo užpildyti elektroninę registracijos formą ir pateikti skaitmeninių darbų nuotraukas. <https://forms.gle/4iL3RBsM74DKKejj7>

12. Registracija ir darbų įkėlimas vyksta **2026 m. balandžio 20 d. iki 2026 m. gegužės 17 d.**

13. Konkursui priimami tik **ranka piešti** (tradicinėmis priemonėmis) ir **autoriaus parašyti ar įgarsinti** darbai. Griežtai draudžiama naudoti dirbtinį intelektą (DI) tiek vaizdai generuoti, tiek tekstui kurti

14. Virtuali paroda-konkursas vyks Šiaulių menų mokyklos Facebook paskyroje nuo **2026 m. gegužės 19 d. iki 2026 m. gegužės 25 d.**

15. Konkurso organizatoriai pasilieka teisę neatlygintinai darbus pasilikti, publikuoti ir reprodukuoti savo nuožiūra. Darbų atsuntimas organizatoriams – laikomas autorių sutikimu su šiomis sąlygomis.

V SKYRIUS VERTINIMAS

16. Darbus vertins Šiaulių menų mokyklos direktoriaus įsakymu patvirtinta komisija.

17. Darbai vertinami pagal šiuos kriterijus:

- Temos atitikimas, interpretacija;
- Autoriaus sprendžiamos idėjos aktualumas;
- Darbo originalumas;
- Atliktos technikos savitumas;
- Estetinis vaizdas;
- Žodžio ir piešinio dermė – kaip autoriaus pasakojimas papildo vizualų kūrinį, sukuriant vientisą istoriją;
- Minčių raiškos aiškumas ir įtaigumas – gebėjimas sklandžiai pristatyti savo kūrybinę idėją (raštu arba garso įrašu);
- Darbo atitikimas konkurso reikalavimams.

18. Visi parodos-konkurso dalyviai bus apdovanoti padėkomis.

19. Unikalių nominacijų darbų autoriai bus apdovanoti diplomais, jų mokytojai - Šiaulių menų mokyklos direktoriaus padėkomis.

20. Šiaulių menų mokyklos Facebook paskyroje vyks balsavimas. Trys daugiausiai patiktukų („Like“), nepriklausomai nuo amžiaus grupės, surinkę darbai bus apdovanoti diplomais.

21. Parodos-konkurso nugalėtojai bus skelbiami Šiaulių menų mokyklos tinklalapyje <https://menum.lt> ir Šiaulių menų mokyklos Facebook paskyroje 2026 m. gegužės 29 d.

VII SKYRIUS BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

22. Parodos-konkurso sumanytoja ir organizatorė – Šiaulių menų mokyklos būrelio „Viešasis kalbėjimas linksmai“ mokytoja Lina Giedrimienė, mob. +370 605 88 203, el. paštas lina.giedrimiene@menum.lt

23. Parodos koordinatorė – neformaliojo švietimo skyriaus vedėja Vilma Ptašinskienė, mob. +370 699 49 684, el. p. vilma.ptasinskiene@menum.lt